Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №60 Приморского района
г.Санкт-Петербург

Неделя театрализованной игры во второй младшей группе «Жемчужинка».

Воспитатели: Корсакова Е.Н.
Борисова Е.В.

Театрализованная игра – один из лучших способов развития речи, коммуникативных навыков, памяти и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность.

Игра раскрепощает ребенка, раскрывает его как самостоятельную личность, здесь наиболее интенсивно формируются психические качества детей. В театрализованной игре складываются и другие виды детской деятельности, которые потом приобретают самостоятельное значение.

Проведение театрализованных игр предполагает решение ряда целей и задач:

-воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей;

-формировать свободное проявление эмоций через мимику и жесты;

-способствовать обогащению и выразительности речи;

-развивать память, мышление, воображение, внимание;

-учить правильно оценивать себя и действия окружающих.

«Играем пальчиками».

Придумываем новогоднюю сказку.
Цель: Развивать у детей творческое воображение, учить последовательно излагать мысли по ходу сюжета.
Совершенствовать навыки групповой работы.

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

Пальчиковые гимнастики

Пальчиковый театр

Настольные театры по русским народным сказкам .

Цель. Совершенствовать умение детей драматизировать хорошо знакомые произведения Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; Учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать,

«Лубяная избушка»

«Три медведя»

«Рукавичка»

«Теремок»

Драматизация сказки « Лубяная избушка»

Хитрая плутовка,
обманула зайку ловко».
обманула зайку ловко».

Цель: Учить узнавать героя по характерным признакам; совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки; формировать дружеские взаимоотношения

Обыгрывание этюдов

« Горячий чай»

«Кислый чай»

Цель. Побуждать детей к действиям, развивать память физических ощущений,
Учить выполнять движения, используя средства выразительности (жесты, позы) для передачи образов, настроений, Развивать пантомимические способности.

«Хитрая лиса»

«Мишка косолапый»

«Мне вкусно»

«Мне не вкусно»

«Грустный мальчик»

«Весёлая девочка»

« Я устала»

«Где мы были мы не скажем…..»

«Пляшут зайцы на лужайке»

«Бабочки-бабочки-крылышки легки…»

«Наши эмоции»

Цель: Учить распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость»; учить детей подбирать нужную графическую карточку.

Когда, страшно, видится то, чего и нет».
Слушание русской народной сказки
«У страха глаза велики».
Цель; Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку;
продолжать развивать умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость, изображать их, находить выход из ситуаций;) Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов.

Мастер-класс для родителей

«Изготовление кукол настольного театра своими руками из подручных материалов»

Цель: Создание условий для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей, побудить родителей к изготовлению театральных кукол с последующим их использованием в театрализованной деятельности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Познакомить родителей с настольным театром.
- Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности.
- Обучить участников мастер-класса конкретным навыкам изготовления игрушек для кукольного театра.
- Повысить уровень теоретической и методической подготовки родителей.
- Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми: игре настольным театром в детском саду и дома.
- Обучить участников мастер-класса конкретным навыкам изготовления игрушек для кукольного театра.
- Развивать творческую инициативу, фантазию, воображение, ручные умения.

4. Формировать практические умения родителей в постановке семейного

Спасибо за внимание !