

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка - детский сад № 60

Консультация для родителей на тему:
“Как привить любовь к книге ребенку семи лет”



Подготовила воспитатель группы №11
ГБДОУ №60 Ихтисамова М.В.

Подготовительная к школе группа - качественно новый этап в литературном развитии дошкольников. В отличие от предшествующего периода, когда восприятие литературы было еще неотделимо от других видов деятельности, и прежде всего от игры, дети переходят к стадиям собственно художественного отношения к искусству, к литературе в частности. Это проявляется в пристальном внимании детей к содержанию произведения, способности и желании постигать его внутренний смысл. Возникает устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определенного содержания и стиля (сказочным, приключенческим, природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим и др.). Дети стремятся поделиться с окружающими впечатлениями о прочитанном, обсудить содержание книги, поведение героев, рассказать о переживаниях, связанных с прочитанным, пересказать сюжет понравившейся книги, прочесть любимое стихотворение. Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Эти способности реализуются в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, выразительном чтении стихов, рисовании и других видах исполнительской деятельности.

Поддержание активного тяготения у детей подготовительной группы к книге, развитие интереса и любви к ней — важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

При чтении книг необходимо обращать внимания на развитие познавательных и речевых умений. При слушании литературного произведения устанавливать многообразные связи: логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др. Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев. Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое

настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Отношение к прочитанному произведению, у старших дошкольников внешне выражено не так ярко, как у малышей, но вместе с тем оно приобретает большую осознанность, глубину и устойчивость. Эмоциональный отклик, вызываемой книгами, обогащает духовный мир детей, готовит их к реальной жизни, усиливая свойственный этому возрасту интерес к внутреннему миру людей, помогая видеть драматическое и комическое в жизни, с юмором относиться к некоторым житейским ситуациям.

Литературный опыт активно используется детьми в их творческой речевой деятельности, при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок, игр.

Дети стремятся сохранить в творческих пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра (при сочинении сказок, например, традиционные зачины, концовки, постоянные характеристики героев:

- «лисичка-сестричка», «добрый молодец», «лягушка-квакушка» и др.;
- при создании загадки - сравнения, эпитеты, метафоры, ритмическое строение текста и т.д.), придавать своему рассказу комическую или драматическую окраску, находить точное, выразительное слово.

Для естественного введения в жизнь ребёнка книги, воспользуйтесь следующими советами:

- Книги выбирает ребёнок сам, вы можете лишь дать совет.
- Книги должны быть ярко оформлены как обложкой, так и иллюстрациями.
- Поставьте книги в доступном и видимом для ребёнка месте
- Читайте вместе с ребёнком
- Читайте с ребёнком по очереди, по ролям
- Будьте для ребёнка примером - читайте сами
- Разнообразьте чтение театрализацией произведения
- Постоянно обновляйте детскую библиотеку
- Обсуждайте прочитанное произведение с ребёнком

Превратите чтение в дополнительную тему для разговора: обсуждайте прочитанное, приводите примеры и аналогии. Почему герой поступил так, а не иначе? На кого из ваших родных и друзей он похож? В диалоге на тему произведения ребенку будет проще понять мотивы поступков, запомнить сюжет.

Дети подготовительной к школе группы достаточно самостоятельны в выборе книг, в умении с ними общаться, поэтому задача родителей заключается в том, чтобы создать спокойную удобную обстановку для самостоятельного, сосредоточенного общения ребёнка с литературным произведением.

Успехов вам, уважаемые родители!