Принята:
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №60
Приморского района
Санкт – Петербурга
Протокол от 29.08.2019г. № 1

Утверждаю:
Заведующий ГБДОУ детского сада №60
Приморского района Санкт Петербурга
Т.А. Голубева
Приказ от 30.08. 2019г. № 45

Рабочая программа
Дополнительного образования детей старшей группы
«Весёлая карусель» (5-6 лет)
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Центр развития ребёнка детского сада №60
Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №60 Приморского района Санкт-Петербурга)

Музыкальный руководитель:
Кепко Ольга Николаевна

Срок реализации1 год

Санкт-Петербург

Содержание

№	Название раздела	Стр.
1	**Целевой раздел**	**3**
1.1	Пояснительная записка	**3**
1.2	Цели и задачи в соответствии с ФГОС ДО	**4**
1.3	Ожидаемые результаты	**5**
2	**Содержательный раздел**	**5**
2.1	Условия реализации образовательной программы	**5**
2.2	Формы и методы проведения совместной деятельности	**5**
2.3	Учебно-тематический план	**6**
2.4	Календарно- тематическое планирование	**6**
3	**Организационный раздел**	**11**
3.1	Материальное, методическое обеспечение программы	**11**
3.2	Мониторинг результатов музыкального развития	**11**
3.2.1	Карта мониторинга музыкального развития	**12**
3.3	Взаимодействие с семьями воспитанников	**13**
3.4	Список литературы	**13**

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая программа направлена на приобщение детей старшего дошкольного возраста к истокам русской национальной культуры и формирование любви к Родине.

Художественно - эстетическое воспитание не может полноценно развиваться без такого важного компонента, как народная культура, которую следует рассматривать не только как самобытное, но и как специфическое средство для формирования творческих способностей старших дошкольников.

Обучение строится на материале народных песен, танцев, игр и знакомит детей с русским национальным традициям и праздниками, которые, как весёлая карусель увлекает, развлекает и развивает музыкальные способности детей.

Данная программа дополнительного образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС и в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» извлечения в части дошкольного образования;
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
  Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15 мая 2013г.
- №26, зарегистрировано в Минюсте России 29 мая2013г. рег. №28564 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам дошкольного образования

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №60

1.2 Цели и задачи в соответствии с ФГОС ДО

Цель: Формирование духовно богатой личности ребёнка через приобщение к русским народным традициям, обрядам, обычаям, устному народному творчеству. Воспитание общей культуры ребёнка, расширение знаний о календарном русском фольклоре.

Задачи:

Художественное развитие

Овладение основами народного творчества, выраженного в народной песне, закличках, колядках, масленичных песнях, частушках, потешках, хороводах.

Развитие личности ребёнка, способного к творческому самовыражению через овладение приёмами игры на народных инструментах

Речевое развитие

Укрепление речевого аппарата, развитие музыкальных способностей ребенка через народную песню, игру, сказку.

Физическое развитие

Укрепление здоровья детей, психического и физического состояния организма
через участие в пляске, народных играх и хороводах

Социально – коммуникативное развитие

Развитие личной культуры ребёнка как основы его патриотических чувств и любви к Родине. Формирование коммуникативной личности,

Эмоциональное воспитание ребенка, путём создания социокультурной яркой, образной развивающей среды на занятиях и праздниках.

Познавательное развитие

Знакомство с лучшими образцами детского фольклора, непосредственное участие в играх, хороводах, традиционных русских праздниках на протяжении всего года.

1.3 Ожидаемые результаты:

1. К концу года воспитанник должен самостоятельно, без сопровождения исполнять песни, разученные в течение года.
2. Проявлять эмоциональный интерес и желание водить хороводы, исполнять элементы русской пляски: полочка, присядка, ковырялочка, топотушки, гармошка, подушечка.
3. Владеть приёмами игры на ложках, трещотках, рубеле, колотушке, колокольцах, шаркунке, стиральной доске, цимбалах.
4. Бережно относиться к музыкальным инструментам, усвоить правила поведения.

2. Содержательный раздел

2.1 Условия реализации образовательной программы

Обучение рассчитано на 1год

Возраст детей 5-6 лет (старшая группа)

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятий 20-25 минут. Всего 60 занятия в год

Диагностика проводится в начале года (октябрь) и в конце года (май)

2.2 Формы и методы проведения совместной деятельности

Групповая форма: разучивание песен и устного текста,
беседа о русских традициях,
занятие-игра, хоровод
инсценировка русской сказки

Игра в оркестре: освоение игры на музыкальных инструментах

Словесные методы обучения: устное изложение, беседы о календарных праздниках и обрядах, анализ музыкальных произведений.

Наглядные методы: показ элементов народных плясок, исполнение педагогом народных песен, частушек. Демонстрация предметов быта, русских костюмов и изделий русских мастеров

Практические методы: хоровое пение, сольное пение, музыкально - ритмические упражнения, хороводы, игра в оркестре, разучивание пословиц и поговорок, народная игра, разыгрывание потешек.

2.3 Учебно-тематический план

№ п/п	месяц	Тема	кол. часов
1.	октябрь	Русская изба	8
2.	ноябрь	Праздник «Посиделки»	8
3.	декабрь	Приходила Коляда	8
4.	январь	Праздник «Новогодние святки»	8
5.	февраль	Праздник «Масленица»	8
6.	март	Жаворонушки - перелётушки	8
7.	апрель	Праздник «Веснянка»	8
8.	май	Сказка «Девочка и Лиса»	8
Итого			64

2.4 Календарно-тематическое планирование

Октябрь

Тема: «Русская изба»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Познакомить с пословицами и поговорками о русском быте	Пословицы о русской избе Выход под песню «Субботея»
2.	Знакомство с песней Закрепление движений - змейка, солнышко, улитка, воротики	Песня «Русская изба» З.Я. Роот «Субботея»
3.	Освоить движения танца: тарелочки, ковырялочка, поочередное выставление ноги на пятку.	Танец в хороводе «Четыре двора»
4.	Работать над дикцией и выразительным исполнением песни Познакомить с игрой	«Русская изба» «Дедушка Сысой»
5.	Повторить движения змейка, улитка, воротики. Закрепить движения ковырялочка, тарелочки, в	«Субботея» «Четыре двора»
6.	Исполнять песню задорно и выразительно Ритмично исполнять движения танца	«Русская изба» «Четыре двора»
7.	Повторить пословицы Познакомить с игрой	Пословицы о русской избе «Баба шла»

8.	Продолжить разучивание песни Повторить хороводы и игры	«Русская изба» «Четыре двора» «Дедушка Сысой» «Баба шла»

Ноябрь

Тема: «Посиделки»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Познакомить с потешками Повторить выход	«Федул», «Тит», «Трата – та» «Субботея»
2.	Познакомить детей с традицией проведения посиделок. Повторить Танец	«Четыре двора
3.	Знакомить с русской народной песней Инсценировать потешки	«Ой, вставала я ранёшенько» «Тит», «Федул» «Куда, Ваня едешь?»
4.	Освоить игру в оркестре на ложках, бубнах, трещотках Разучить песню, исполнять эмоционально	Русская народная мелодия «Полянка» «Ой, вставала я ранёшенько»
5.	Повторить песню, петь лёгким звуком. Разучить потешку Инсценировать песню по ролям	«Русская изба» «Чики - чикалочки» «Ой, вставала я ранёшенько»
6.	Повторить игры и хороводы. Слаженно играть в оркестре	«Субботея», «Четыре двора» «Баба шла». «Дедушка Сысой» «Полянка»
7.	Инсценировать потешки по ролям. Повторить песни и хороводы	«Тит», «Федул», «Тра-та-та» «Русская изба», «Чики - чикалочки»
8.	Создать у детей хорошее настроение на Празднике «Посиделки»	Весь репертуар

Декабрь

Тема: «Приходила Коляда»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Познакомить детей с русской традицией празднования Рождества и новогодних Святок Разучить потешку Познакомить с песней	«Ты, мороз» «Зимушка – Зима»

2.	Разучить песню с солистом Познакомить с игрой	«Зимушка - Зима» «Мишка, попляши»
3.	Учить выразительно, эмоционально исполнять роль медведя Познакомить с песней Повторить песню с солистом	«Мишка, попляши» «Валенки» «Зимушка – Зима»
4.	Петь песни лёгким звуком, чисто интонировать Ритмично играть на бубнах, сопровождая припев.	«Зимушка – Зима» «Валенки
5.	Повторить потешку. Песню сопровождать движениями Познакомить с песней	«Ты, мороз» «Зимушка – Зима» Рождество»
6.	Повторить песню с девочками. Петь ярким народным звуком. С мальчиками повторить игру на бубнах в припеве	«Валенки»
7.	Поддерживать эмоциональное отношение к традиции колядования. Показ песни.	«Приходила Коляда»
8.	Разучить песенку – колядку Повторить потешку. Выразительно исполнить песни с движениями.	«Приходила Коляда» «Рождество» «Валенки»

Январь

Тема: «Новогодние Святки»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Формировать знания детей о праздновании новогодних Святок, традиции колядования Повторение песен	«Зимушка – Зима» «Валенки» «Рождество»
2.	Разыграть по ролям сценку колядования. Повторить потешки и игру	Сценка «Здравствуй, хозяин» «Ты, мороз» «Мишка, попляши»
3.	Разучить угрозы Познакомить с игрой Повторить песенку - колядку	Угрозы «Кто не даст пирога» «Бабка Ёжка – костяная ножка» «Приходила Коляда»
4.	Создать у детей приподнятое настроение	Песня «Рождество»
5.	Повторить игры, танцы	Игра «Бабка ёжка», Танец «Баба Яга»
6.	Повторить сцену колядования И потешку	Здравствуй, хозяин Ты, мороз
7.	Выразительно исполнять песню, подыгрывая на бубнах	Песня «Валенки»

8.	Колядовать у родителей, исполняющих роль хозяев	Праздник «Новогодние Святки»

Февраль

Тема: «Масленица»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Познакомить детей с празднованием Масленицы Разучить песню	«Едет Масленица»
2.	Познакомить детей с названием каждого дня масленичной недели Разучить песню	«А кто у нас гость большой»
3.	Повторить песни	«Едет Масленица», «А кто у нас гость большой»
4.	Познакомить с песней Разучить масленичные частушки.	«Блины» «Две старушки», «я на Масленку катался»
5.	Разучить стихи – приветствие Повторить песни и частушки. Сопровождать пение частушек игрой на трещотках и ложках.	«Авдотья Изотьевна» «Блины», «А кто у нас», «Едет масленица»
6.	Познакомить с масленичными играми. Повторить песни и частушки	«Перетягивание каната» «Карусели» «А кто у нас», «Блины»
7.	Повторить приветствие, песни и игры	«Едет, Масленица» «Карусели»
8.	Создать у детей хорошее, приподнятое настроение на празднике Масленицы	Весь репертуар

Март

Тема: «Жаворонушки – перелётушки»

№занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Познакомить детей с календарно – обрядовым праздником «Веснянка» Разучить хоровод	«Ой, бежит»
2.	Освоить приёмы игры на свирели Повторить хоровод	«Андрей – воробей» «Ой, бежит»
3.	Познакомить с играми Повторить игру на свирелях	«Заря – заряница», «Воробушек» «Андрей – воробей»
4.	Познакомить с песней Разучить сценку с прилётом жаворонков.	«Тает снег» «Жаворонушки – перелётушки»
5.	Разучить песню Познакомить с хороводом	«Тает снег» «Хоровод с цветами»
6.	Повторить игру на свирелях.	«Андрей – воробей»

	Повторить сценку с жаворонками. Разучить хоровод	«Жаворонушки» «хоровод с цветами»
7.	Повторить хоровод Познакомить с песенками - потешками	«Ой, бежит» «Скок – скок», «Шла лиса»
8.	Повторить сценки «Встреча Весны» и песни Повторить игры	«Тает снег» «Заря – заряница», «Воробушек»

Апрель

Тема: «Веснянка»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Исполнять песню и соло Весны Повторить хоровод	«Тает снег» «Ой, бежит»
2.	Повторить игру на свирелях и Песенки - потешки	«Андрей – воробей» «Шла Лиса», «Скок-скок»
3.	Слажено водить хоровод Повторить игры	Хоровод с цветами «Заря - заряница», «Воробушек»
4.	Повторить закличку и роль жаворонков. Разучить песенку-дразнилку	«Жаворонушки» «Андрей воробей»
5.	Повторить песни и хороводы	«Тает снег» «Ой, бежит»
6.	Ритмично играть на свирелях Повторить песенки потешки с движениями.	«Андрей воробей» «Барашеньки» «Скок – скок» «Шла Лиса»
7.	Повторить песни, игры и хороводы	«Тает снег», «Ой, бежит», Хоровод с цветами
8.	Создать у детей приподнятое настроение на празднике «Веснянка»	Весь репертуар

Май

Тема: «Сказка «Девочка и Лиса»

№ занятия	Цели и задачи	Репертуар
1.	Развивать у детей эстетическое восприятие сказки Познакомить с хороводом	Диалоги подружек, дедушки и бабушки «Как пошли наши подружки»
2.	Распределить роли.	Диалоги медведя, волка и лисы с девочкой

	Учить подражать повадкам зверей Познакомить с песней девочки	«Ау, подруженьки»
3.	Разучить хоровод Повторить выход зверей под музыку	«Как пошли наши подружки» «Выход медведя, волка, лисы»
4.	Познакомить с заключительным хороводом Повторить диалоги подружек, зверей.	«Нашлась, подруженька» Выход персонажей под музыку
5.	Повторить хоровод, Петь песню выразительно, чисто интонировать.	«Как пошли наши подружки» «Ау, подруженьки»
7.	Повторить сказку с песнями и хороводами,	«Как пошли наши подружки» «Нашлась, подруженька»
8.	Показ сказки для малышей	«Девочка и Лиса»

3. Организационный раздел

3.1 Материальное, методическое обеспечение программы

- Народные костюмы для девочек и мальчиков
- Музыкальные инструменты по количеству детей
- Набор для колядования: Рождественская звезда, мешки, чучело Масленицы.
- Атрибуты: птички на палочках, цветы, венки, карусель

Фонотека:

- «Русские народные песни для детей» ООО Владимир 2009
- «Нашему веселью нет конца» Рытов Д.А.2005
- «Русские народные инструменты» Композитор 2009
- «Хоровод. Любимые мелодии» ООО Творческие аттракционы М., 2008.

Ноты:

Гармошечка – говорушечка. М., Музыка 1981

Гармошечка – говорушечка 8 М., Музыка 1990

3.2 Мониторинг результатов музыкального развития

Параметры результативности

ИСПОЛНЕНИЕ НАРОДНЫХ ПЕСЕН И ЧАСТУШЕК

1. Чисто интонирует в удобном диапазоне.

2. Быстро и легко запоминает текст и мелодию.

3. Поёт эмоционально и с удовольствием.

МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ НАРОДНЫХ ПЛЯСОК И ХОРОВОДОВ.

2. Запоминает последовательность танцевальных движений в плясках и хороводах.

1. Владеет достаточным объемом движений для своего возраста.

3. Двигается ритмично и выразительно.

МУЗЫКАЛЬНО – ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

1. Самостоятельно находит средства для исполнения игрового образа.

2. Быстро запоминает роли и движения сценок и диалогов.

3. Играет в игры и исполняет роли с удовольствием.

3.2.1 Карта мониторинга музыкального развития

Музыкальный руководитель_____

Группа_____

__

№	Фамилия, имя ребёнка	Исполнение народных песен		Движения народных плясок		Музыкально-игровая деятельность	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г
1							
2							
3							
4							
5							
6							

Мониторинг проводится в начале в конце года (октябрь – май)

Виды оценки:

Высокий уровень: (3 балла)

1. Чисто интонирует в удобном диапазоне, поёт эмоционально и с удовольствием

2. Двигается выразительно, ритмично. Владеет достаточным объёмом движений для своего возраста

3.Самостоятельно использует музыкальные инструменты, самостоятельно исполняет разученную песню, танец.

Средний уровень (2балла)

1. Передает в свободных пластических движениях характер хороводов и плясок под музыкальное сопровождение.

2. Постепенно запоминает текст и мелодию

3.С помощью педагога использует музыкальные инструменты, исполняет песню, танец, ориентируясь на показ педагога.

Низкий уровень (1балл)

1. Затрудняется в создании танцевальных образов

2.Поёт без интереса, часто отвлекается

3.Затрудняется в игре на музыкальных инструментах, не исполняет разученную песню, танец, не ориентируется на показ педагога.

Условные обозначения: Н.г. – начало года (октябрь)

К.г. – конец года (май)

3.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа рассчитана на партнерство и тесное сотрудничество с родителями воспитанников, в различной форме:

- Репетиции перед праздниками, разучивание песен и танцев, игр с детьми, исполнение ролей.
- Консультации по охране детского голоса.
- Рекомендации по слушанию народной музыки дома.
- Оформление наглядной информации о праздниках, их значение, описание народных традиций.
- Изготовление блинов, пирогов и различного угощения к совместному чаепитию после праздников

3.4 Список литературы

1. Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез. М., 2009
2. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез. М., 2009.
3. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду. Владимир 1995.
4. Русская народная песня для детей. Издательство Детство-Пресс. 2012.
5. Рытов Д.А. Русская ложка. Музыкально-игровая энциклопедия. Учебно-методическое пособие. Издательство Композитор. С-Пб., 2011.
6. Фокина Э.Д., Скворцова Л. И. русский фольклор – детям. С-Пб.,1993.

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью
тридцать листа

Заведующий ГБДОУ № 60
Голубева Т.А.