

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе по изобразительной деятельности(рисование)
для подготовительной возрастной группы (от 6 до 7 лет)
на 2021-2022 год
Составитель: Камбарова Ирина Борисовна

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи 2.4.3648-20, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.;
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21 (зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296);
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Уставом ГБДОУ № 60.

Цель рабочей программы:

- Создание условий для развития предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания техник изобразительного искусства, восприятия цвета, реализация самостоятельной творческой деятельности.
- Формирование духовно богатой, высоконравственной личности.

- Формирование личности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры, привитие воспитанникам эстетических и нравственных норм поведения.
- Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению.

Задачи:

- Продолжать развивать творческую активность, желание рисовать, творить и фантазировать.
- Продолжать формировать навыки владения карандашом и кистью.
- Продолжать закреплять навыки составления композиции, расположения в листе, выделения главного.
- Знакомить с разными способами владения кистью и различными материалами, гуашью и акварелью (по-сырому, вливание цвета в цвет и др.), восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной и другими материалами и техниками.
- Развивать у детей стремление и желание широко и свободно ориентироваться в цветовой действительности.
- Направлять внимание детей на сравнение цветов и оттенков в природе, в предметной среде, развивать умение видеть красивые сочетания цветов.
- Выделять теплые и холодные тона и оттенки, видеть богатство оттенков (например, зеленого цвета в траве, листве, разных пород деревьев и одного того же дерева в тени и на солнце и др.)
- Знакомить детей с новыми цветами, имеющими предметные названия: салатный, лимонный, персиковый, изумрудный и др.
- Учить воспитанников готовить цветной фон для рисования, используя разные техники покрытия бумаги цветом (размывка, набрызг, вливание цвета в цвет и другие).
- Развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение всматриваться в цвета предметов, явлений, сравнивать их, устанавливать сходства и различия.
- Обращать внимание детей на многообразие цветов и оттенков в природе и предметах, созданных человеком.
- Закреплять знания ранее усвоенных цветов и оттенков.
- Продолжать формировать у детей понимание того, что чистота цвета и оттенков при рисовании гуашью и особенно акварелью, зависит от чистоты воды и хорошего промывания кисти во время работы.
- Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитывать художественный вкус и чувства гармонии.
- Создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности посредством рассматривания произведений изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

- Продолжать формировать у детей понимание того, что чистота цвета и оттенков при рисовании гуашью и особенно акварелью, зависит от чистоты воды и хорошего промывания кисти во время работы.
- Прививать любовь к своему Отечеству, к русской природе, городу, близким и окружающим.
- Формирование личности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры, привитие воспитанниками эстетических и нравственных норм поведения и обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей так же являются неотъемлемой частью программы.

Срок реализации: 1 год.