



Аннотация к рабочей программе дополнительной образовательной программы дополнительного образования «Здравствуй, картина»

Программа нацелена на создание условий, стимулирующих комплексное развитие изначально свойственных каждому ребенку характеристик, определяющих качество и динамику личностного роста, - любознательности, эмоциональности, самостоятельности, адаптивности, доверчивости и дружелюбия, воображения и фантазии, творческой активности. Динамика изменений современного мира заставляет образование не только соответствовать, но и значительно опережать требования сегодняшнего дня. Кардинально меняется предметная среда, мир обогащается неизвестной ранее информацией и этот новый мир человеку предстоит открывать для себя заново, исходя из собственных возможностей и личностных запросов. Родители и педагоги сегодня могут заложить основы развития личности, реализовать которой предстоит в будущем, следовательно, акцент в образовательной политике должен быть сделан не на усвоение информации, а на способы ее получения и умение воспользоваться ею в различных ситуациях, обоснованно и ответственно принимая решения. Данная программа является актуальной на сегодняшний день, так как составлена с учетом этих тенденций.

Адресат программы: Содержание дополнительной образовательной программы дополнительного образования «Здравствуй, картина!» предназначено для детей от 5 до 7 лет.

Цель программы: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Целью программы является развитие личности ребенка в процессе общения с предметами изобразительного искусства, формирование духовно богатой, высоконравственной индивидуальности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры, формирование этических и нравственных ценностей. Создание условий для развития личности ребенка в процессе самоформирования индивидуально-личностных качеств.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи**:

- развитие детского творчества;
- развитие созидательного творчества дошкольника;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие специфических задач изобразительной деятельности;
- заложение основ визуальной коммуникации;
- создание условия для накопления опыта, основанного на собственных наблюдениях окружающего мира и мира искусства, и возможности воплощения в слове, рисунке или иной продуктивной деятельности собственных наблюдений.