

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка - детский сад № 60
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ №60
Протокол от «29» августа 2023г. №1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ №60
_____ Т.А.Голубева

Приказ от «30» августа 2023 г. № 53-о/д



Рабочая программа группы кратковременного пребывания №13
на 2023-2024 учебный год
Срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Никитина И.Н.

г. Санкт – Петербург
2023г

Содержание

Наименование раздела	Стр.
1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников 2-3 лет.	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми в раннем возрасте (к трем годам)	5
2. Содержательный раздел	6
2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям.....	6
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	16
2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	23
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	24
2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	25
2.6. Календарный план воспитательной работы.....	25
2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми.....	27
3. Организационный раздел.	30
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	30
3.2 Описание особенностей организации предметно-пространственной среды группы.....	32
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	35
3.4. Распорядок образовательной деятельности.....	39
3.5. Планирование образовательного процесса.....	39
3.6.Перечень литературных источников.....	43

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Цель реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социально культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников 2-3 лет.

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый

темп развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребёнка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребёнка со второй сигнальной системой, малыш осознаёт себя как личность, неравномерность в развитии ребёнка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определённые сроки. В первые три года жизни ребёнка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния. Дети этого возраста легко заболевают, часто меняется их эмоциональное состояние, ребёнок легко утомляется. Существенной особенностью раннего детства являются взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей (даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу). Высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее (это возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности). Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельность; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям:

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей воды или безводных шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о

деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой.

Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми

деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие

мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Модель организации образовательного процесса.

Центры активности	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Сбор	Коммуникативные игры Пальчиковые игры Словесные игры Режим дня Выбор				
Занятия	Работа в малых подгруппах				
Математика	Настольно – печатные игры Развивающие игры с математическим содержанием Шнуровки Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Пооперационные карты Рабочие листы Домино Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, мозаики, наборы кубиков и т.п.) Нормативно – знаковый материал: календарь, карточки, кубики с цифрами, трафареты с геометрическими фигурами				

Литература	<p>Художественная литература для чтения детям</p> <p>Аудио – видеозаписи литературных произведений</p> <p>Образно – символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои» и т.п.)</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Настольная ширма</p> <p>Игрушки – предметы оперирования</p> <p>Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихотворений</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p> <p>Иллюстрации</p> <p>Картины</p> <p>Плакаты для рассматривания</p> <p>Пооперационные карты</p> <p>Материал для изготовления книг – самоделок</p> <p>Рабочие листы</p> <p>Настольные игры</p>
Наука и природа	<p>Предметы для проведения опытов: стаканчики, мерные мерки, магниты, лупы, коллекции камушков, ракушек, косточек и т.п.</p> <p>Образно – символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы и т.п.)</p> <p>Пооперационные карты, схемы</p>

	<p>Картографы</p> <p>Рабочие листы</p> <p>Картинки</p> <p>Настольные игры</p> <p>Дидактические игры</p>
Искусство	<p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки)</p> <p>Природный и бросовый материал</p> <p>Иллюстрированный материал, картины, плакаты</p> <p>Настольно - печатные игры</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Изделия народных промыслов</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Гербарии, коллекции семян растений</p>
Песок и вода	<p>Картографы</p> <p>Пооперационные карты</p> <p>Материал для экспериментирования</p>
Строительство	<p>Схемы различной сложности</p> <p>Конструкторы разного вида (настольный, напольный, плоскостной и т.п.)</p>

	<p>Картинки</p> <p>Предметы оперирования (машинки, фигурки животных, человечков, макеты деревьев, кустарников, дорог, пешеходных тротуаров и т.п)</p> <p>Бумага, природные и бросовые материалы</p>
Сюжетно – ролевая игра	<p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Айболит»</p> <p>Игрушки – персонажи, предметы оперирования</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p> <p>Полифункциональные материалы</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)</p> <p>Одежда для ряженья</p>

Игровые центры и работа в малых группах дают детям возможность естественного общения. Это предоставляет им возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, узнавать о существующих различиях, приобретать самостоятельность и учиться у сверстников.

Центры разделяются между собой стеллажами, вешалками, и мебелью. Такое разделение четко определяет границы каждого центра; ограничивает число детей, которые могут одновременно там находиться; указывает наиболее безопасные пути передвижения по группе. У каждого ребенка есть личный ящик, на котором указано его имя (или наклеена фотография), где он может хранить свои вещи, работы.

В каждом центре есть достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Например, в центре искусства один ребенок может лепить из специального теста, другой делать коллаж, третий писать красками на мольберте.

Дети свободно перемещаются между центрами. Время, проводимое в каждом из центров, может быть разным у каждого ребенка. Если дети увлечены игрой, они творчески используют материалы и реже перемещаются из одного центра в другой, больше времени проводя за определенным занятием.

Воспитатели могут периодически модифицировать центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Центры можно индивидуализировать, исходя из интересов конкретных детей.

Обстановка в группе должна быть динамичной. Воспитатели постоянно оценивают, насколько эффективно ее текущее состояние, и вносят любые изменения, которые они считают нужными.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение

ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

- Анкетирование родителей.
- Консультации
- Устные журналы и дискуссии с участием психолога.
- Беседы.
- Индивидуальные беседы с родителями
- Прием детей, собеседования с родителями
- Проведение совместных игр.

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ.
ОКТЯБРЬ	Организационное родительское собрание «Открытие группы кратковременного пребывания» Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду. Советы воспитателя» Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни» Индивидуальные беседы на тему: одежда детей в группе, формирование навыков одевания
НОЯБРЬ	Консультация «Какой должна быть жизнь ребенка, посещающего группу кратковременного пребывания в детском саду» Наглядная информация «Профилактика простудных заболеваний» Устный журнал «Система оздоровления и закаливания в семье» Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ
ДЕКАБРЬ	Материал в уголок для родителей: «Игрушек стало слишком много» Консультация «Роль игры в процессе воспитания» Создание буклета «Игры и развлечения с малышом» Папка-передвижка «Как организовать игровой уголок дома»
ЯНВАРЬ	Консультация «Понимаем ли мы друг друга» Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»
ФЕВРАЛЬ	Консультация «Как помочь ребенку заговорить?» Буклет «Пальчиковые игры с детьми раннего возраста»

	Беседа «Папа – поиграй со мной»(роль отца в воспитании ребёнка)
МАРТ	Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания» Поделки родителей и детей «Наши увлечения» Папка-передвижка «Сенсорное развитие».
АПРЕЛЬ	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?» Родительский клуб «Готовы ли ваши дети к детскому саду?»

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

В раннем возрасте (1 год – 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 уч. Год

№ п/п	Содержание работы	Участники	Ориентировочные сроки проведения	Ответственные
Патриотическое воспитание				
1.	Выставка ко Дню Победы	дети, воспитатели, родители	май	Воспитатели
Духовно-нравственное воспитание				
2.	Выставка фото альбомов «Я и моя семья»	дети, родители	сентябрь	Воспитатели
3.	Мини-музей «Мой питомец»	дети, родители	октябрь	Воспитатели
4.	Стенгазета «день матери в России»	дети, воспитатели	ноябрь	Воспитатели
Социальное направление воспитания				

5.	Осенний праздник	дети	октябрь	Музыкальные воспитатели	руководители,
6.	Новогодний праздник	дети	декабрь	Музыкальные воспитатели	руководители,
7.	Проект «Неделя игры»	дети, родители	январь	Воспитатели	
8.	Праздник, посвященный Международному Женскому Дню	дети	март	Музыкальные воспитатели	руководители,
9.	Праздник «С Днем рождения детский сад»	дети	апрель	Музыкальные воспитатели	руководители,
10.	Выпуск «Мы теперь уже большие»	дети	май	Музыкальные воспитатели	руководители,
11.	Традиционный праздник «Звездный час – 2024»	педагоги	май	Старший музыкальные воспитатели	воспитатель, руководители,
Познавательное направление воспитания					
12.	Театрализованное представление «Сказка за сказкой»	дети, педагоги	февраль	Воспитатели	
Физическое и оздоровительное направление воспитания					
13.	Музыкально-спортивный праздник «Солнечный день» к Дню защиты детей	дети	июнь	Воспитатели	
Трудовое направление воспитания					
14.	Мастерская «Поздравляем папу»	дети	февраль	Воспитатели	
15.	Мастерская «Открытка для мамы»	дети	март	Воспитатели	
Эстетическое направление воспитания					
16.	Выставка творческих работ из природного материала	дети, педагоги, родители	октябрь	Воспитатели	
17.	Выставка совместных творческих работ к Новому году	дети, педагоги, родители	декабрь	Воспитатели	
18.	Выставка творческих работ, поздравительных газет,	дети, педагоги	апрель	Воспитатели	

арт-галерея к Дню рождения детского сада			
--	--	--	--

2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми.

Структура КРР в ДОУ.

1. Работа по социальной адаптации вновь поступивших детей.
2. Педагогическое наблюдение за детьми всех возрастных групп и диагностика всестороннего развития детей всеми специалистами ДОУ.
3. Проведение ППК, согласно графику и положению о ППК ДОУ.
4. Составление рекомендации специалистами ДОУ для педагогов и родителей и внедрение их в индивидуальных и групповых формах работы с детьми.
5. Выбор оптимальных для развития обучающихся коррекционно-развивающих программ и методик психолого-педагогического сопровождения.

Проектно – тематическое планирование.

Тема «Здравствуй, детский сад!»

Время проведения: первые две недели сентября

Цель: помощь ребёнку в адаптации к детскому саду

Задачи: познакомить с правилами поведения в детском саду; расширение представлений о детском саду

Тема «Здравствуйте, это Я!»

Время проведения: вторые две недели сентября

Цель: познакомить детей с группой, со сверстниками.

Задачи: помочь адаптироваться в новом коллективе, познакомить с правилами поведения, помочь научиться совместно играть; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

Тема «Мой дом»

Время проведения: первые две недели октября

Цель: познакомить детей с понятием семья.

Задачи: закрепить знание детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все тебя любят, заботятся и помогают друг другу, воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи.

Тема «Осень в гости к нам пришла»

Цель: познакомить детей с признаками и приметами осени.

Задачи: отличать листья с признаками осени от зелёных, летних, наблюдать за изменениями в природе (на деревьях, кустах, траве, цветах...), обращать внимание на сезонность одежды.

Разделение темы на части:

подтема «Фрукты»

Время проведения: третья неделя октября

Цель: познакомить с разнообразием фруктов.

Задачи: знать название различных фруктов, угадывать геометрическую форму фруктов, цвет, применять рецепторы при обследовании фруктов.

Подтема «Овощи»

Время проведения : четвёртая неделя октября

Цель: познакомить с пользой овощей.

Задачи: познакомить с разнообразием овощей, рассказать о полезных веществах в них , витаминах.

Подтема «В нашем саду листопад»

Время проведения: первая неделя ноября

Цель: дать элементарные представления об осенних изменениях в природе

Задачи: закреплять знания цветов, умения выделять из разнообразия форм похожие

Подтема «Одежда»

Время проведения: вторая неделя ноября

Цель: знать для чего нам необходима одежда.

Задачи: познакомить с разнообразием одежды, со связью с сезонностью, с погодой, ввести понятие одежда и обувь.

Тема «Как я мамочку люблю» (день матери)

Время проведения последние три дня четвёртой недели ноября

Цель: воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться

Задачи: уточнить и расширить знания о понятии «семья», сформировать осознанное понимание значимости мамы в жизни , ознакомление со стихотворениями о маме, песенками, колыбельными.

Тема «Мы весёлые игрушки- мишки, зайцы, погремушки»

Время проведения вторая и третья недели декабря

Цель: познакомить с разными названиями игрушек.

Задачи: узнать из чего делаются игрушки и какие они бывают (из дерева – деревянные, из пластмассы – пластмассовые, из ткани – тряпичные...)

Тема «В лесу родилась ёлочка»

Время проведения конец декабря

Цель: познакомить с персонажами новогоднего праздника.

Задачи: создать радостную атмосферу предстоящего праздника, вызвать желание делать подарки и украшения для новогоднего праздника

Тема :«Неделя игры»

Время проведения первая неделя января

Цель: познакомить детей с разнообразными играми (подвижными, настольными, хороводными)

Задачи: научить детей самостоятельной игре, познакомить их с играми по объявленной теме

Тема «Зимние забавы»

Время проведения вторая неделя января

Цель: рассказать детям о зимних развлечениях

Задачи: познакомить с особенностями зимы, её признаками, научить использовать снег в своих играх.

Тема «Кто живёт у нас в лесу»

Время проведения последняя неделя января и первая неделя февраля

Цель : познакомить с животными наших лесов

Задачи: знать тех лесных жителей, которых мы встречаем в русских народных сказках, сравнивать их по размеру, по характеру, познакомить с некоторыми сезонными особенностями некоторых животных (сезонная линька, спячка)

Тема «Домашние животные»

Время проведения вторая и третья недели февраля

Цель: познакомить с разнообразием домашних животных

Задачи: знать место обитания домашних животных, чем питаются, звукоподражание.

Тема «Мамин праздник»

Время проведения первая неделя марта

Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить маму, бабушку, сестрёнку, сделать для них подарок

Задачи: расширять знания детей об окружающем мире: деятельности мамы/бабушки дома, о профессиях, разучивание стихотворений о маме, воспитывать доброжелательное отношение к родным людям

Тема « Домашние птицы»

Время проведения вторая и третья недели марта

Цель: рассказать о домашних птицах

Задачи: познакомить с названиями птиц, с их местообитанием, с тем как называются их детёныши, чем они питаются.

Тема «Птицы нашего двора»

Время проведения четвёртая неделя марта и первая неделя апреля

Цель: познакомить с птицами, обитающими во дворе.

Задачи: рассказать об отличиях от домашних птиц (обитание, использование)

Тема «Весна пришла»

Время проведения первая - вторая неделя апреля и первая неделя мая

Цель: познакомить с особенностями весеннего сезона

Задачи: рассказать о признаках весны, находить их на улице.

Тема «Расцвели у нас в саду цветочки»

Время проведения май

Цель: рассказать о последнем периоде весны (зелень, цветение, насекомые)

Задачи: познакомить с названиями первых весенних цветов, ухаживание за растениями на улице, наблюдение за насекомыми

Тема «Транспорт»

Время проведения вторая и третья недели апреля

Цель: познакомить с различными видами транспорта.

Задачи: рассказать, как подразделяется транспорт (воздушный, водный, наземный), где он передвигается, как используется, чем отличаются.

Тема «Весенние забавы»

Время проведения май

Цель: познакомить детей с играми на улице в тёплый период времени

Задачи: развитие координации, обогащение двигательного опыта детей, положительное действие движения на развитие речи

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Описание особенностей организации предметно-пространственной среды группы.

Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Воспитатели серьезно подходят к процессу отбора материалов для каждого центра, так как они должны подталкивать детей к самостоятельному исследованию; предметы располагают на полках так, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Стремление детей работать самостоятельно только поощряется.

В основе обстановки, ориентированной на ребенка, лежат два следующих принципа:

- Дети сами строят свои собственные знания, опираясь на собственный опыт и взаимодействие с окружающим миром.
- Воспитатели наиболее оптимально способствуют росту и развитию детей, учитывая интересы, потребности и способности каждого ребенка.

Обстановка в группе создаётся таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор.

План организации развивающей предметно-пространственной среды на 2023-2024 учебный год

Образовательные области	Центры активности	Содержание работы	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра	Подобрать игрушки для обыгрывания игровых ситуаций по стихотворению Н.Л.Забилы «Ясочкин садик» Обновить с/р игру «парикмахерская»: фены, бигуди, ленты, обручи, заколки... Подобрать и изготовить атрибуты к игре «Заправка» (СТО), атрибуты: заправка со шлангом, новые инструменты (ключи, дрель, винтики...)	X- X I XII- II III-V
	Театрализация	Изготовить театр на палочках по стихотворению Н.Л.Забилы «Ясочкин садик» (Щенок, кукла, котёнок, мишка...) Изготовить маски для обыгрывания сказки «Репка» Изготовить настольный театр по сказке «Волк и семеро козлят» Изготовить настольный театр по р.н.с. «Снегурочка» Изготовить плоскостной театр, на фланелеграфе по р.н.с. «Ручеёк»	IX X XII II IV
Познавательное развитие	Наука и природа	Изготовление шнуровки «Подарок» (подари девочке...) Изготовить лэпбук «Календарь погоды» Изготовить д/и «На кухне» (из чего варим суп, компот) Приобрести лото «Кто где живёт?» (домашние и дикие животные) Изготовить мнемотаблицу «Весна»	IX X XI I-II III

	Песок и вода	Подобрать для игры в листьях природный материал (жёлуди, шишки). Изготовить «фонтан из бутылки» Подобрать формочки для изготовления разноцветных льдинок в форме «Ёлочки», «Шариков» Подобрать игрушки и приобрести тазик для игры с фасолью «Найди клад» (пополнить новыми игрушками по теме) Изготовить лодочки – оригами,двигающиеся от дуновения , рабочие листы к ним, рабочие листы для проведения простейших опытов с водой	X XII I-II III IV
	Строительство	Пополнение схемами для строительства из разного конструктора (по темам)	X-V
	Математика	Приобрести новую мозаику (крупную) Изготовить д/и «Снеговик» (понятия маленький, большой) Приобрести разрезные картинки «Машины» Пополнить схемами мозаики (цветы, бабочка)	XI XII IV V
Речевое развитие	Литература и грамотность	Изготовить книгу со стихами и рассказами о садике Изготовить кубик с картинками «Семья» и карточками предметов (очки, кукла, кастрюля, машина...) Изготовить д/и «Найди, что принадлежит бабушке» Изготовить мнемодорожку к сказке «Волк и семеро козлят» Изготовить мнемотаблицу к стихотворению Л.Самониной «Как обычно в январе» Изготовить тренажёры на развитие дыхания «Чашки»	IX X-XI XII I-II III
	Книгоиздательство	Изготовить книжку –самodelку «Что растёт у нас на грядке?» Изготовить книжку-самodelку «Дедушка Мороз» Изготовить книжку-самodelку «Паровоз букашка» с фотографиями детей, картинками игрушек	X XII IV-V

Художественно-эстетическое развитие	Искусство	<p>Подобрать природный материал для отпечатков листьями</p> <p>Подобрать материал (палочки, образцы рисования, иллюстрации, нитки) для рисования ватными палочками (дождь, снег)</p> <p>Подобрать материал для печатания мятой бумагой, фольгой, поролоновой губкой, полиэтиленовым пакетом (снеговик, снежки, снег)</p> <p>Подобрать крупы, макароны, вату, пряжу для аппликации с использованием круп, ваты</p> <p>Изготовить тесто и подобрать краски для лепки из теста с последующим его раскрашиванием (Цветы, прянички, торт)</p> <p>Изготовление схем для рисования ладошками, подбор иллюстраций объектов в которые можно превратить отпечаток: превращение отпечатков ладошек в ... (Рыбка, балерина, собачка...) с использованием картинок для аппликации</p> <p>Изготовление схем для рисования симметричных рисунков: отпечаток – симметрия (рисование половинок с последующим сгибанием бумаги для отпечатка): бабочка, цветы, жучок</p>	X XI XII I-II III IV V
	Ручной труд	<p>Изготовить схемы оригами «Лодочка», «Собачка», «Зайка»</p> <p>Подбор материала для изготовления цветов-человечков из бросового материала и обёрточной бумаги</p>	XII III
Физическое развитие	Движение/ здоровье	<p>Приобрести воздушные шарики для игры «Догони шарик»</p> <p>Изготовить трубочки для развития дыхания «Листопад», «Облачко», «Капельки»</p> <p>Приобрести муляжи овощей, грибов для игры «Собери»</p> <p>Изготовления тренажёра на дыхание: трубочки для развития дыхания «Снежинки»</p> <p>Изготовление кеглей из бросового материала для игры</p>	IX X X XII

		«Полоса препятствий» Пополнение картотека п\и и физминуток Изготовить из палочек и верёвки «Палочки – крутилки» Приобрести мягкие мячики для бросания из ткани	II весь год IV V
	Открытая площадка	Изготовление картотеки осенних игр на свежем воздухе Изготовление игрушек-самоделок для игр с песком (машинки, паровозики...) Изготовление Серсо, «Султанчиков», целей-мишеней. Изготовление кеглей из бутылок Приобрести формочки и изготовить из половинок старых игрушек формы для замерзания воды (создаём ледяной театр) Подобрать атрибуты для лепки снеговиков (Глазки, носы, «волосы») Изготовить и приобрести вертушки Приобрести мыльные пузыри	IX IX-XI XI XII XII-II I-II III-IV V

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

На территории ГБДОУ расположена прогулочная площадка с тенью навесом, песочницами, горками, качелями, столиками, скамейкой.

Групповая ячейка - изолированное помещение. В состав групповой ячейки входят:

- *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),
- *групповая* (для специально организованной образовательной деятельности (занятий), игр и приема пищи),

- *спальня,*
- *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),
- *туалетная* (совмещенная с умывальной).

Методические материалы и средства обучения

Оснащенность группы информационно-коммуникационными технологиями.

В группе имеется:

-магнитофон;

-ноутбук;

3.4. Распорядок образовательной деятельности

Режим пребывания воспитанников.

Режим дня группы кратковременного пребывания

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада №60 приморского района Санкт – Петербурга
(ГБДОУ № 60 Приморского района Санкт –Петербурга)

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием, игры, подготовка к образовательной деятельности	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20	9.00 -9.20	9.00 - 9.20	9.00 -9.20
Занятия	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30
Игры, досуг, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в центрах активности	9.30 – 10.00 11.20 – 12.00	9.30 – 10.00 11.50 – 12.00	9.30 – 10.00 11.50 – 12.00	9.30 – 10.00 11.20 – 12.00	9.30 – 10.00
Музыка	11.10 – 11.20			11.10 – 11.20	
Физкультурное занятие		11.40 – 11.50	11.40 – 11.50		11.40 – 11.50
2 –ой завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, переодевание после прогулки)	10.10 – 11.10	10.10 – 11.40	10.10 – 11.40	10.10 – 11.10	10.10 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Уход домой	12.30	12.30	12.30	12.30	12.30

3.5. Планирование образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса в группе

Образовательный процесс начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группе.

Образовательные технологии, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание **центров активности.**

Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому, тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- создание условий для **осознанного и ответственного выбора**.

Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким, образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор.

• **индивидуализация** в программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

• **участие семьи в образовании ребенка**, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;

• **обеспечение разных направлений развития ребенка** представляет собой комплексную образовательную программу. Поскольку в программе осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

Планирование ежедневного образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую:

- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения),
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов,
- самостоятельную деятельность детей,
- взаимодействие с семьями воспитанников,
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно–эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Учебный план

Регламентированная деятельность	Проводит	Количество в неделю	Продолжительность
Музыка	Музыкальный руководитель	2	10 минут
Физическое развитие	Воспитатель	2	10 минут
Работа в центрах	Воспитатель	3	8 минут совместная деятельность, СООД (Занятия) 5 минут совместная деятельность, СООД (Занятия) Остальное самостоятельная игра в центрах активности Задействованы все центры активности (все образовательные области). Продолжительность работы в Центрах по выбору детей включает перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).
Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель Воспитатель	1 раз в месяц во второй половине дня	10 минут
Спортивный досуг	Воспитатель	1 раз в месяц во второй половине дня	10 минут
Тематический досуг	Воспитатель	1 раз в месяц во второй половине дня	10 минут
Итого		9 8 в первой половине дня 1 во второй половине дня	1 часа 40 минут

Расписание занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.20 - 9.30 Занятия	9.20 - 9.30 Занятия	9.20 - 9.30 Занятия	9.20 - 9.30 Занятия деятельность (занятия)	9.20 - 9.30 Занятия
11.10-11.20 музыка	11.40-11.50 физкультура	9.50 – 10.00 Совместная деятельность в центрах активности 11.40-11.50 физкультура	11.10-11.20 музыка	11.40 – 11.50 физкультура

Занятия проводятся по подгруппам в центрах активности по плану воспитателя. Педагог регулирует деятельность детей в зависимости от ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

3.6.Перечень литературных источников.

- 1.Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ.
- 2.Смирнова Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с. — (ФГОС дошкольного образования).
- 3.Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. – М.:ИД «Цветной мир», 2019г, - 136 с.
- 4.Лыкова И. А. "Изобразительная деятельность в детском саду. Группа раннего возраста. Методическое пособие", ИД «Цветной мир»,2012